

Март 2024

2. **165 лет со дня рождения Шолом-Алейхема (Шолом Нохумович Рабинович) (1859 – 1916)**, еврейского писателя, который в прозе отразил жизнь евреев в России, создал галерею ярких национальных типов. Автор цикла новелл «Тевье-молочник» (1894 – 1914), романов «Иоселе-Соловей» (1889), «Блуждающие звезды» (1909 – 1911), «Потоп» (1906) и др.
3. **125 лет со дня рождения Юрия Карловича Олеши (1899 – 1960)**, писателя, драматурга, автора романа-сказки «Три толстяка» (1924), романа «Зависть» (1927). Отразил бурную эпоху ломки старого и созидания нового общества.

День мира для писателя. Всемирный день писателя. Учрежден Пен-клубом в 1986 г.

6. **135 лет со дня рождения Хамзы Хакимзаде Ниязи (1889 – 1929)**, поэта, драматурга, композитора, титана узбекского Возрождения. Большой популярностью пользовались его пьесы «Отравленная жизнь» (1916), «Бай и батрак» (1918), «Проделки Майсары» (1926), «Тайна паранджи» (1927) и др. Был убит разъяренной толпой религиозных фанатиков. Народный поэт Узбекской ССР (1926).

95 лет со дня рождения Фазиля Абдуловича Искандера (1929 – 2016), российского писателя, автора сатирической повести «Созвездие Козлотура» (1966), сделавшей его знаменитым. В 1953 г. увидел свет роман «Человек и его окрестности». В 1987 г. вышла философская сказка «Кролики и удавы». В романе «Сандро из Чегема» (1983 – 1988) показаны панорамы жизни и исторические судьбы абхазского народа. Лауреат Государственных премий СССР (1989) и РФ (1993).

7. **100 лет со дня рождения Кобо Абэ (1924 – 1993)**, японского писателя, драматурга, сценариста. Его литературные позиции во многом определяло прекрасное знание мировой литературы, причем значение русской литературы он выделял особенно (поклонник творчества Ф. М. Достоевского). Широкую популярность ему принесли романы «Четвертый ледниковый период» (1959, рус. пер. 1965), «Женщина в песках» (1963, рус. пер. 1966), «Чужое лицо» (1964, рус. пер. 1967).
8. **Международный женский день.** Учрежден в 1910 г. по предложению международного деятеля рабочего движения Клары Цеткин. Официально провозглашен ООН в 1975 г., с 1977 г. как День в защиту женских прав и международного мира.
9. **210 лет со дня рождения Тараса Григорьевича Шевченко (1814 – 1861)**, поэта, художника, мыслителя, великого сына Украины. Автор сборника стихов «Кобзарь» (1840; более полное издание – 1860); поэм «Катерина» (1839), «Гайдамаки» (1841), «Сон» (1844), «Неофиты» (1857), «Мария» (1859). Его живопись положила начало реалистическому направлению в украинском искусстве.
- 90 лет со дня рождения Юрия Алексеевича Гагарина (1934 – 1968)**, летчика-космонавта СССР, первого гражданина Вселенной. 12 апреля 1961 г. впервые в мире совершил полет в космос на космическом корабле-спутнике «Восток». Облетел земной шар за 1 ч. 48 мин. и благополучно вернулся на Землю. Полковник. Герой Советского Союза (1961). Награжден высшими наградами многих зарубежных государств.
11. **480 лет со дня рождения Торквато Тассо (1544 – 1595)**, итальянского поэта. Главное произведение – историческая поэма «Гоффридо» (написана в 1574 – 1575), полностью опубликована под названием «Освобожденный Иерусалим» (1580).

14. **145 лет со дня рождения Альберта Эйнштейна (1879 – 1955)**, немецкого физика, автора теории относительности. Создал частную (1905) и общую (1907 – 1916) теории относительности. Автор основополагающих трудов по квантовой теории света. Лауреат Нобелевской премии (1921).
15. **100 лет со дня рождения Юрия Васильевича Бондарева (1924 - 2020)**, русского писателя, автора повести «Батальоны просят огня» (1957), романов «Горячий снег» (1969), «Тишина» (1962), «Берег» (1975), «Выбор» (1980) и др. Герой Социалистического Труда (1984). Лауреат премий: Ленинской (1972) и Государственных СССР (1977, 1983).
16. **140 лет со дня рождения Александра Романовича Беляева (1884 – 1942)**, писателя, теоретика и практика научно-фантастического жанра. В 1925 г. опубликованы первый рассказ «Голова профессора Доуэля» (1925; переработан в роман в 1937) и повесть «Последний человек из Атлантиды». Автор романов «Остров погибших кораблей» (1926), «Над бездной» (1927), «Человек-амфибия» (1928), «Властелин мира» (1929), «Ариэль» (1941) и др.
18. **180 лет со дня рождения Николая Андреевича Римского-Корсакова (1844 – 1908)**, русского композитора, педагога, дирижера, автора знаменитых опер по мотивам литературных произведений – Н. В. Гоголя «Майская ночь» (1878), А. Н. Островского «Снегурочка» (1881), Н. В. Гоголя «Ночь перед рождеством» (1895), былины «Садко» (1896), А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане» (1900) и др.

150 лет со дня рождения Николая Александровича Бердяева (1874 – 1948), русского религиозного философа-мистика, одного из первых критиков современной цивилизации как цивилизации технической. Получил известность как главный выразитель традиций русской религиозно-идеалистической философии и идеолог антикоммунизма.

- 21. Международный день поэзии.** По решению ЮНЕСКО отмечается с 1999 г.

185 лет со дня рождения Модеста Петровича Мусоргского (1839 – 1881), русского композитора, автора одного из величайших творений – оперы «Борис Годунов» (по трагедии А. С. Пушкина (1799 – 1837)). В 1870-х работал над грандиозной по замыслу народной музыкальной драмой «Хованщина».

- 27. Международный день театра.** Отмечается ежегодно с 1962 г. Учрежден в Вене на IX конгрессе Международного института театра при ЮНЕСКО в 1961 г.

- 30. 180 лет со дня рождения Поля Верлена (1844 – 1896),** французского поэта, предшественника символистов. В книге стихов «Песнь чистой любви» (1870) приблизил лексику и синтаксис поэтической речи к простой беседе. Обогатил поэзию тонким лиризмом, придав ей интенсивную музыкальную выразительность.